

بعض البعثات في الجبهات الشمالية
و ٥٢ شقة في مبنى تجار السوق
السوداء في الخشب وحيد السطح ٤
١٨٨ قسمة للتلقيح في أسواق الخشب
٥٠ كما تحت ١٥٦١ قسمة لحد الامتلاك
من الاسفل ٥٥٧ قسمة لانتاج من
البيع وفي احدها كان المنتج من البيع
لحد محل الصلح العام .. اعترف لرجل
الرتبة عن عدم بيع بطنين الكرك
الشبية التي تسمى عند العامة « لحاف
المرورة » ثم عثروا بعدها على ٢٠٠
بطنية بالخزن .. كما تحت للحكمة
ايضا ٢٢١٢ قسمة بيع بؤر من السير
المعد في الشوارع .. كانت آخرها
قسمة ناصر منطقة الطابية بالحيوة
امتد بيع شقة الزك ببيع ٣٠ جنها
في حين ان سرما المحدث و جيبس
و ٢٥ شرا فقط ..

ويوزع الأراضي التي : ان تكون
هناك اعدادا كثيرة من حالات التلصص
استغلت فرصة عدم وجود أجهزة
لنقل الرقابة في الاسواق فتمت
التلصص في وقت .. وبسبب هذا
المستلزم الاتصال بها سرما .. وصل
يكن خلا ان يبعد المثل لكثرة الرقابة
القائمة في الاسواق ؟

قال جبر الرقابة هو الذي يرد
ايضا : لا احد يترك ايدا امية تواجد
أجهزة الرقابة دائما وسط الاسواق ..
ولذلك كان مشروع استكمال الرقابة
القائمة بوضع دراسة ان يبين شطب
رئيس الوزراء للشخصيات وبين وزير
النسب .. ولكن لا نملك لاول مرة
تنام الرقابة المدنية الذي طلب وزير
النسب فنيده .. تخرج في كل يوم
سيارات اسيوط لينة الرقابة المدنية
جوبو الاسواق في اوقات مختلفة ومجمعا
بطنية لحد كل المين .. وذلك يبين
ان تفتيش محاولة التلصص في مومها ..
ونطبق الاجراءات التي : في الحال ..
ويوزع خيرة الاسواق عند هذا الحد
افتراسهم الرابع : قد تكون كل محاولة
الرقابة على الاسواق - بكل هذه
السياسة - لا تؤدي دورها الا بعد
ان تقع الآلة بالكامل .. ولا غلابة
يظهر التلصص ويشتد في حالة في
السوق المستديرة ..

في الايام من الواجهات المصنعة
لجيرة الرقابة على الاسواق وسقطت
كل بقول المستوطن منها - هذا
الانتماء ايضا ..

من كل من صمم محاولة
لكتشاف السلع التالفة في الاسواق ..
ومحاولة تدميرها بعمليات حادة ..
وتعبر على ما يتصوره ذلك في حيث
نتيجة تفتيش الظروف الجوية المدنية ..
فيل الخبز - من حيث تفتيش
في خلق التلصص في بعض الحالات
التي تصل بطنها بالكمية .. فبالا
من تضر وصول بعض السلع اليها
عندما لا تجد ربح الرقابة صورية في خيرة
البيع ومن هنا تأتي محاولات اخفاء
السلة ليبيها بؤر من سرما المحدث ..
الاجراءات التي : في البداية تم
الموقع الاول في أحد محال بيع
المنتجات الجلدية التي شتت لغيرها
نفس المحرض بها وارتفاع اسعاره ..

يؤولون - وتقرير وزارة الصناعة تؤكد
من ان من ام اسباب ما حدث في
الاجراءات الجلدية هو الاسرار على
استيراد البضائع من الاسواق المستديرة
بشر مراعاة الزيادة الحقيقية في اجات
السلع الاولى في أحد محال بيع
المنتجات الجلدية التي شتت لغيرها
نفس المحرض بها وارتفاع اسعاره ..

ومن هنا فان وصول السلة الى
الاسواق يعني بالسياسة عند الخبراء
وسموا الى « متى الزجاجة » .. ان
ان تفتت به يبر الى ايدى المستفيدين
.. واما ان تفتت منه وتنتد الى قاع
الزجاجة وتنتل حبيسة عند تحت مسطرة
السوق السوداء ..

ومن هنا فان وصول السلة الى
الاسواق يعني بالسياسة عند الخبراء
وسموا الى « متى الزجاجة » .. ان
ان تفتت به يبر الى ايدى المستفيدين
.. واما ان تفتت منه وتنتد الى قاع
الزجاجة وتنتل حبيسة عند تحت مسطرة
السوق السوداء ..

ومن هنا فان وصول السلة الى
الاسواق يعني بالسياسة عند الخبراء
وسموا الى « متى الزجاجة » .. ان
ان تفتت به يبر الى ايدى المستفيدين
.. واما ان تفتت منه وتنتد الى قاع
الزجاجة وتنتل حبيسة عند تحت مسطرة
السوق السوداء ..

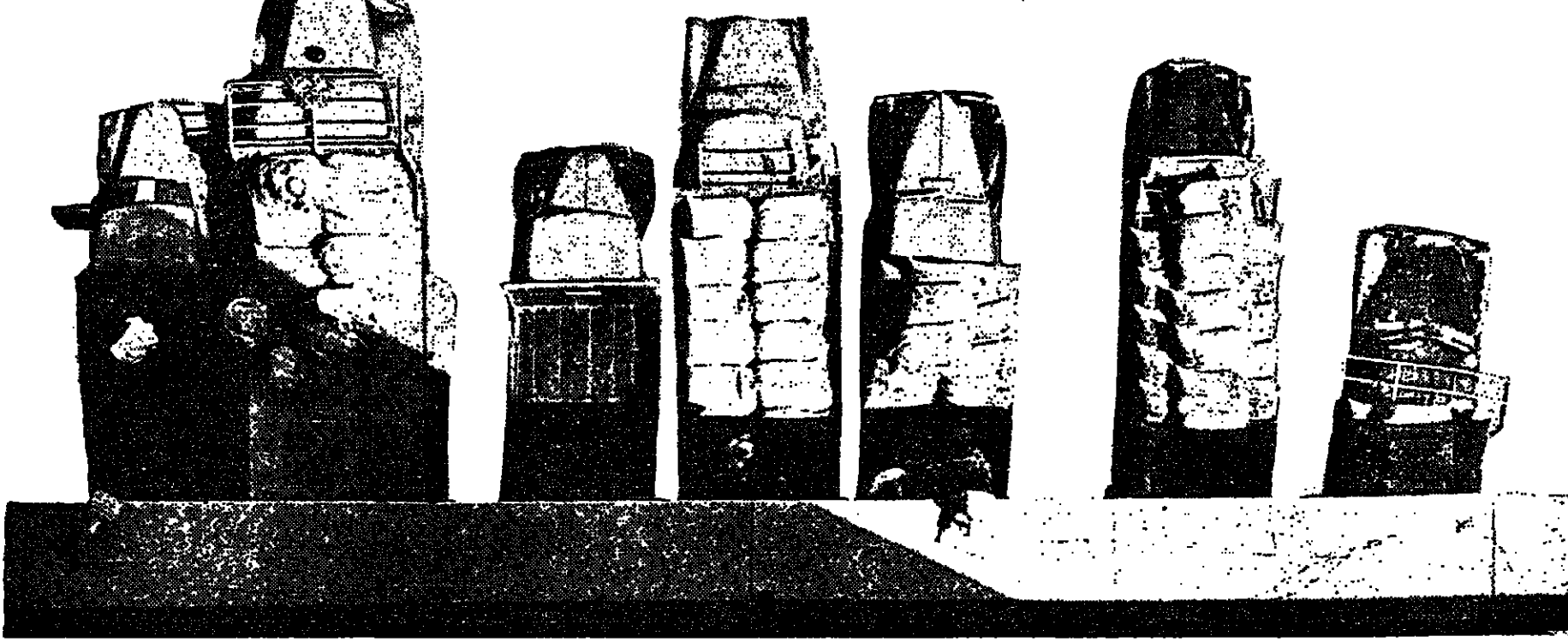
ومن هنا فان وصول السلة الى
الاسواق يعني بالسياسة عند الخبراء
وسموا الى « متى الزجاجة » .. ان
ان تفتت به يبر الى ايدى المستفيدين
.. واما ان تفتت منه وتنتد الى قاع
الزجاجة وتنتل حبيسة عند تحت مسطرة
السوق السوداء ..

ومن هنا فان وصول السلة الى
الاسواق يعني بالسياسة عند الخبراء
وسموا الى « متى الزجاجة » .. ان
ان تفتت به يبر الى ايدى المستفيدين
.. واما ان تفتت منه وتنتد الى قاع
الزجاجة وتنتل حبيسة عند تحت مسطرة
السوق السوداء ..

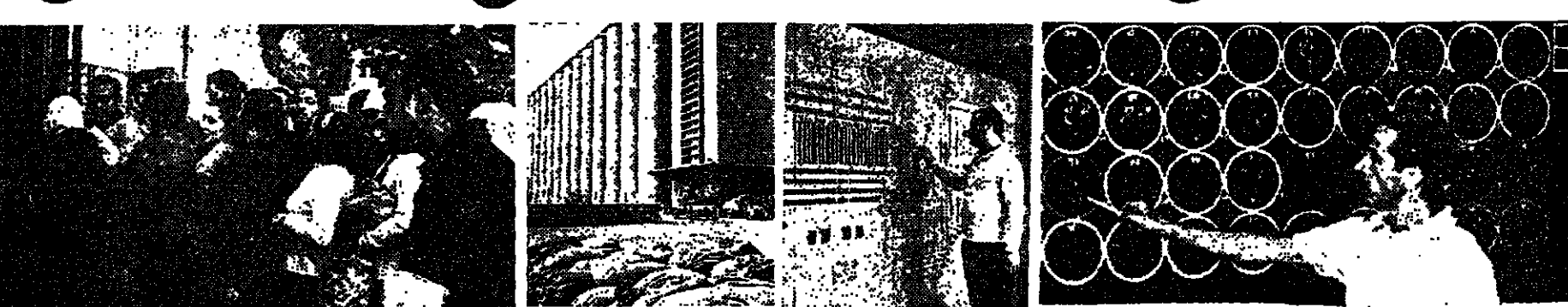
ومن هنا فان وصول السلة الى
الاسواق يعني بالسياسة عند الخبراء
وسموا الى « متى الزجاجة » .. ان
ان تفتت به يبر الى ايدى المستفيدين
.. واما ان تفتت منه وتنتد الى قاع
الزجاجة وتنتل حبيسة عند تحت مسطرة
السوق السوداء ..

ومن هنا فان وصول السلة الى
الاسواق يعني بالسياسة عند الخبراء
وسموا الى « متى الزجاجة » .. ان
ان تفتت به يبر الى ايدى المستفيدين
.. واما ان تفتت منه وتنتد الى قاع
الزجاجة وتنتل حبيسة عند تحت مسطرة
السوق السوداء ..

ومن هنا فان وصول السلة الى
الاسواق يعني بالسياسة عند الخبراء
وسموا الى « متى الزجاجة » .. ان
ان تفتت به يبر الى ايدى المستفيدين
.. واما ان تفتت منه وتنتد الى قاع
الزجاجة وتنتل حبيسة عند تحت مسطرة
السوق السوداء ..



شرايين بين الأسواق والناس .. لا تتقطع ولا تضيق !



ان تحول حركة التعامل في الاسواق الى تعامل من خلال
« الوفرة » وليس من خلال « النقص » الذي يصل في بعض الاوقات
الى حد « القدر » ..

وهم يؤكدون ان ما بين ايديهم من حلول لاتجاهل ايدا ظروف البلاد
انها محاولة تستحق بالفعل تنديها .. فربما استغفلوا خيرة
الاسواق ان يعثروا اخيرا على طريق الخلاص الذي يسده مسيب
ان اثنين .. كلاهما بالغ الفجارية : اما ان يكون مجرد خطأ في
الاجراءات كان يمكن مبنئي البساطة تجنبه .. واما ان يكون
محاولة لبعض صناع الزمات نجحت في استغلال نفرة لم يكن من
الصعب ايدا سدها !

هنا يصل خبراء الاسواق الى افتراسهم
الخلاص والآخر : ان تكون الاسعار
الحديثة ليبي بعض السلع المستفيدين
لم تعد تفتت تكلفة الانتاج القليلة ..
وبالتالي لم تعد تعطي ربحا مغولا فرائز
البيع ومن هنا تأتي محاولات اخفاء
السلة ليبيها بؤر من سرما المحدث ..
الاجراءات التي : في البداية تم
الموقع الاول في أحد محال بيع
المنتجات الجلدية التي شتت لغيرها
نفس المحرض بها وارتفاع اسعاره ..

ومن هنا فان وصول السلة الى
الاسواق يعني بالسياسة عند الخبراء
وسموا الى « متى الزجاجة » .. ان
ان تفتت به يبر الى ايدى المستفيدين
.. واما ان تفتت منه وتنتد الى قاع
الزجاجة وتنتل حبيسة عند تحت مسطرة
السوق السوداء ..

ومن هنا فان وصول السلة الى
الاسواق يعني بالسياسة عند الخبراء
وسموا الى « متى الزجاجة » .. ان
ان تفتت به يبر الى ايدى المستفيدين
.. واما ان تفتت منه وتنتد الى قاع
الزجاجة وتنتل حبيسة عند تحت مسطرة
السوق السوداء ..

ومن هنا فان وصول السلة الى
الاسواق يعني بالسياسة عند الخبراء
وسموا الى « متى الزجاجة » .. ان
ان تفتت به يبر الى ايدى المستفيدين
.. واما ان تفتت منه وتنتد الى قاع
الزجاجة وتنتل حبيسة عند تحت مسطرة
السوق السوداء ..

ومن هنا فان وصول السلة الى
الاسواق يعني بالسياسة عند الخبراء
وسموا الى « متى الزجاجة » .. ان
ان تفتت به يبر الى ايدى المستفيدين
.. واما ان تفتت منه وتنتد الى قاع
الزجاجة وتنتل حبيسة عند تحت مسطرة
السوق السوداء ..

ومن هنا فان وصول السلة الى
الاسواق يعني بالسياسة عند الخبراء
وسموا الى « متى الزجاجة » .. ان
ان تفتت به يبر الى ايدى المستفيدين
.. واما ان تفتت منه وتنتد الى قاع
الزجاجة وتنتل حبيسة عند تحت مسطرة
السوق السوداء ..

ومن هنا فان وصول السلة الى
الاسواق يعني بالسياسة عند الخبراء
وسموا الى « متى الزجاجة » .. ان
ان تفتت به يبر الى ايدى المستفيدين
.. واما ان تفتت منه وتنتد الى قاع
الزجاجة وتنتل حبيسة عند تحت مسطرة
السوق السوداء ..

ومن هنا فان وصول السلة الى
الاسواق يعني بالسياسة عند الخبراء
وسموا الى « متى الزجاجة » .. ان
ان تفتت به يبر الى ايدى المستفيدين
.. واما ان تفتت منه وتنتد الى قاع
الزجاجة وتنتل حبيسة عند تحت مسطرة
السوق السوداء ..

ومن هنا فان وصول السلة الى
الاسواق يعني بالسياسة عند الخبراء
وسموا الى « متى الزجاجة » .. ان
ان تفتت به يبر الى ايدى المستفيدين
.. واما ان تفتت منه وتنتد الى قاع
الزجاجة وتنتل حبيسة عند تحت مسطرة
السوق السوداء ..

يجوز لاحد - منذ البداية - ان يتصور ان لدى خبراء الاسواق
مجموعة من « الحلول السريعة » التي يمكن ان يلجأ بها على
الاسواق لتقطع نورا كل ما يطرأ فيها من التغيرات قبل ان
تكون وشيك بخلاف سلة بعد اخرى ..

ان با يريده خبراء الاسواق - على وجه التحديد واللغة -
هو ان يشموا لكل مرحلة من المراحل التي تمر بها السلة حتى
تصل الى ايدى المستفيدين مجموعة من الشبكات التي يرون ان
فيها الكفاءة لخلاص الاسواق من كل التغيرات التي يمكن وجود
واحدة منها في اى مرحلة لكي تمل « الآلة » براسها في نهاية
الاشوار .. عندما تصل السلة الى مرحلة عرضها في الاسواق

وخبراء الاسواق لا يستطيعون ايداع توصيلهم ان طول - رغم كل
شكائهم - الفترة التي تيرا خلالها احدى السلع من اختفائها .. لو ان
بحاول صناع الزمات - من خلال باعهم الطويل في التلاعب - فتح ثغرات
جديدة على اهل ان يفلتوا منها الى تحقيق كسبهم الحرام ..

ولكن : لكي يمكن بالفعل احكام السيطرة حول كل الخلف التي يمكن ان
تجر منها « الآلة » - وقد شكك خبراء الاسواق في اغلب ارضها
مفتحة شبا - فليس يربطون شيبك اغترابي لوجود الثغرات في مرحلة
بعد اخرى من المراحل التي تمر بها السلة في طريقها الى الاسواق
المنتظرة ..

والمخطط ان ييدا خبراء الاسواق محاولتهم من عند مرحلة الانتاج ..

منايع السلة

افتراسهم الاول : ان يكون « القبع » - المثل في خطوط الانتاج - يخلو
او غير قادر لسبب او آخر على المطاميسخاف يتزايد باستمرار .. وذلك
بالسلة .. وهي التي يمكن بها
مواجهة كل نقص يفتل ..

تؤكد التقارير الرسمية للانتاج في
مواقع الصناعة : ان « المبع » يعطي
ملا بسفاه يتزايد باستمرار .. بل
في حالات التلوي في السلع الصناعية
تصل الى نسبة ١٠ في المئة وتجاوز
ذلك حتى معدلات التلوي في عديد من
دول العالم .. وتكون الارقام شاحدا
للثبات : فبعد ان كانت الاسعار
تصل في مطلعها ما بين ١٧٨ مليون
جنيه في عام ٦٨ ارتفع انتاجها الى
ما بين ١٣٣٥ مليون جنيه في العام
الذي يليه .. وبقيت نسبة التزايد
على مستواها في كل السنوات التالية
حتى امست الانتاج في العام
الذي يليه ١٦٥٢ مليون جنيه ..
وفي مومها ان تمل في نهاية
عام ٧٢ لا تقل عن ١٨١٢ مليون
جنيه من السلع الصناعية ..

الافتراس الثاني : ان تكون
الزيادة في قيمة الانتاج مرجعها زيادة
اسعار السلع نفسها وليس زيادة
الكميات المنتجة منها .. والا غلابة
تفتت اجهزة الانتاج احيانا الى توزيع
سلعها بكميات محدودة ومحددة عن
طريق اجهزة مسنولة مسهل ادارة
الانتاجات بوزارة الاسكان القويض
تاما على توزيع حديد التسليح ومواد
البناء وبعض المنتجات المعدنية ..
ويجبر الر من مواقع مختلفة للانتاج
السلع الاساسية .. يؤكد ان زيادة
قيمة الانتاج محسوبة على اسس
زيادة انتاج المنتجات .. وليس على
تساوي ارضها اسعارها في الاسواق :
في مبع بوايد البناء مثلا ..

التي تنقل بها الى كل اهل الباحثين
من شقة خالية بياجر بمقول - زاد
انتاج الاسمنت بليون ٢٥٠ الى طن ..
وزاد انتاج الزجاج ٢٥٠ الى طن ..
ولم يفتل انتاج الخشب الصناعية
فاصل ٢٢ الى طن زيادة من انتاجه
منذ ٥ سنوات ..

ومن مواقع انتاج المسال الصناعي
- التي يظهر النقص في المومض منها
في الاسواق على فترات متتامة -
زاد ما تنطه للاسواق خلال فترة الـ
٤ سنوات ايضا من ٤٨ الى ٧٠ ألف
طن ..

وفي مصانع المسوجات الجلدية
والتي يشاع طلب اهلها لانتاجها
ويشتد احيانا بطنها من بطنية بالغة
في انتاجها من ٤٥٧ مليون متر
الى ٦٦١ مليون متر خلال نفس فترة
الـ ٤ سنوات ..

ومع افتراسهم الثالث : ان
يكون التزايد في كميات السلع المنتجة
رغم انه حادثة واقعة .. لا يلائق
ترابا اكبر منه في احتياجات الاسواق
.. وبالتالي لا يقيم لاس كل ما يمكنهم
.. والا غلابة يطلب بعض التجار
ببيع ببالغ كبيرة مقدم من كميات من
الخشب لا تسام اليهم الا بعد اشهر

في مواقع انتاج المسال الصناعي
- التي يظهر النقص في المومض منها
في الاسواق على فترات متتامة -
زاد ما تنطه للاسواق خلال فترة الـ
٤ سنوات ايضا من ٤٨ الى ٧٠ ألف
طن ..

وفي مصانع المسوجات الجلدية
والتي يشاع طلب اهلها لانتاجها
ويشتد احيانا بطنها من بطنية بالغة
في انتاجها من ٤٥٧ مليون متر
الى ٦٦١ مليون متر خلال نفس فترة
الـ ٤ سنوات ..

ومع افتراسهم الثالث : ان
يكون التزايد في كميات السلع المنتجة
رغم انه حادثة واقعة .. لا يلائق
ترابا اكبر منه في احتياجات الاسواق
.. وبالتالي لا يقيم لاس كل ما يمكنهم
.. والا غلابة يطلب بعض التجار
ببيع ببالغ كبيرة مقدم من كميات من
الخشب لا تسام اليهم الا بعد اشهر

في مواقع انتاج المسال الصناعي
- التي يظهر النقص في المومض منها
في الاسواق على فترات متتامة -
زاد ما تنطه للاسواق خلال فترة الـ
٤ سنوات ايضا من ٤٨ الى ٧٠ ألف
طن ..

وفي مصانع المسوجات الجلدية
والتي يشاع طلب اهلها لانتاجها
ويشتد احيانا بطنها من بطنية بالغة
في انتاجها من ٤٥٧ مليون متر
الى ٦٦١ مليون متر خلال نفس فترة
الـ ٤ سنوات ..

محمد زايد ■ فتحي حسين

خطوط انتاج الكسور - في سبل
توزيعه للسبب ٣٠ مليا في
المتر الواحد وما حاولت مواتع جديدة
منها اشغال الآلة في نفس الوقت
في اي سلة .. في البداية تم
دراسة سيرة من حجم الانتاج وحجم
القوة الزجاجة ومسطرة الميضية
وحتى تراكب السكن في التلحق المخلقة
.. من الامية التلبية لحد المستفيدين
لحد سلة .. من اطار الاستهلاك
وحتى تراكب السكن في التلحق المخلقة
.. من الامية التلبية لحد المستفيدين
لحد سلة .. من اطار الاستهلاك

ومن هنا فان وصول السلة الى
الاسواق يعني بالسياسة عند الخبراء
وسموا الى « متى الزجاجة » .. ان
ان تفتت به يبر الى ايدى المستفيدين
.. واما ان تفتت منه وتنتد الى قاع
الزجاجة وتنتل حبيسة عند تحت مسطرة
السوق السوداء ..

ومن هنا فان وصول السلة الى
الاسواق يعني بالسياسة عند الخبراء
وسموا الى « متى الزجاجة » .. ان
ان تفتت به يبر الى ايدى المستفيدين
.. واما ان تفتت منه وتنتد الى قاع
الزجاجة وتنتل حبيسة عند تحت مسطرة
السوق السوداء ..

ومن هنا فان وصول السلة الى
الاسواق يعني بالسياسة عند الخبراء
وسموا الى « متى الزجاجة » .. ان
ان تفتت به يبر الى ايدى المستفيدين
.. واما ان تفتت منه وتنتد الى قاع
الزجاجة وتنتل حبيسة عند تحت مسطرة
السوق السوداء ..

ومن هنا فان وصول السلة الى
الاسواق يعني بالسياسة عند الخبراء
وسموا الى « متى الزجاجة » .. ان
ان تفتت به يبر الى ايدى المستفيدين
.. واما ان تفتت منه وتنتد الى قاع
الزجاجة وتنتل حبيسة عند تحت مسطرة
السوق السوداء ..

ومن هنا فان وصول السلة الى
الاسواق يعني بالسياسة عند الخبراء
وسموا الى « متى الزجاجة » .. ان
ان تفتت به يبر الى ايدى المستفيدين
.. واما ان تفتت منه وتنتد الى قاع
الزجاجة وتنتل حبيسة عند تحت مسطرة
السوق السوداء ..

ومن هنا فان وصول السلة الى
الاسواق يعني بالسياسة عند الخبراء
وسموا الى « متى الزجاجة » .. ان
ان تفتت به يبر الى ايدى المستفيدين
.. واما ان تفتت منه وتنتد الى قاع
الزجاجة وتنتل حبيسة عند تحت مسطرة
السوق السوداء ..

ومن هنا فان وصول السلة الى
الاسواق يعني بالسياسة عند الخبراء
وسموا الى « متى الزجاجة » .. ان
ان تفتت به يبر الى ايدى المستفيدين
.. واما ان تفتت منه وتنتد الى قاع
الزجاجة وتنتل حبيسة عند تحت مسطرة
السوق السوداء ..

ومن هنا فان وصول السلة الى
الاسواق يعني بالسياسة عند الخبراء
وسموا الى « متى الزجاجة » .. ان
ان تفتت به يبر الى ايدى المستفيدين
.. واما ان تفتت منه وتنتد الى قاع
الزجاجة وتنتل حبيسة عند تحت مسطرة
السوق السوداء ..

ومن هنا فان وصول السلة الى
الاسواق يعني بالسياسة عند الخبراء
وسموا الى « متى الزجاجة » .. ان
ان تفتت به يبر الى ايدى المستفيدين
.. واما ان تفتت منه وتنتد الى قاع
الزجاجة وتنتل حبيسة عند تحت مسطرة
السوق السوداء ..

شرايين التوزيع

من هنا فان وصول السلة الى
الاسواق يعني بالسياسة عند الخبراء
وسموا الى « متى الزجاجة » .. ان
ان تفتت به يبر الى ايدى المستفيدين
.. واما ان تفتت منه وتنتد الى قاع
الزجاجة وتنتل حبيسة عند تحت مسطرة
السوق السوداء ..

من هنا فان وصول السلة الى
الاسواق يعني بالسياسة عند الخبراء
وسموا الى « متى الزجاجة » .. ان
ان تفتت به يبر الى ايدى المستفيدين
.. واما ان تفتت منه وتنتد الى قاع
الزجاجة وتنتل حبيسة عند تحت مسطرة
السوق السوداء ..

من هنا فان وصول السلة الى
الاسواق يعني بالسياسة عند الخبراء
وسموا الى « متى الزجاجة » .. ان
ان تفتت به يبر الى ايدى المستفيدين
.. واما ان تفتت منه وتنتد الى قاع
الزجاجة وتنتل حبيسة عند تحت مسطرة
السوق السوداء ..

من هنا فان وصول السلة الى
الاسواق يعني بالسياسة عند الخبراء
وسموا الى « متى الزجاجة » .. ان
ان تفتت به يبر الى ايدى المستفيدين
.. واما ان تفتت منه وتنتد الى قاع
الزجاجة وتنتل حبيسة عند تحت مسطرة
السوق السوداء ..

من هنا فان وصول السلة الى
الاسواق يعني بالسياسة عند الخبراء
وسموا الى « متى الزجاجة » .. ان
ان تفتت به يبر الى ايدى المستفيدين
.. واما ان تفتت منه وتنتد الى قاع
الزجاجة وتنتل حبيسة عند تحت مسطرة
السوق السوداء ..

من هنا فان وصول السلة الى
الاسواق يعني بالسياسة عند الخبراء
وسموا الى « متى الزجاجة » .. ان
ان تفتت به يبر الى ايدى المستفيدين
.. واما ان تفتت منه وتنتد الى قاع
الزجاجة وتنتل حبيسة عند تحت مسطرة
السوق السوداء ..

من هنا فان وصول السلة الى
الاسواق يعني بالسياسة عند الخبراء
وسموا الى « متى الزجاجة » .. ان
ان تفتت به يبر الى ايدى المستفيدين
.. واما ان تفتت منه وتنتد الى قاع
الزجاجة وتنتل حبيسة عند تحت مسطرة
السوق السوداء ..

من هنا فان وصول السلة الى
الاسواق يعني بالسياسة عند الخبراء
وسموا الى « متى الزجاجة » .. ان
ان تفتت به يبر الى ايدى المستفيدين
.. واما ان تفتت منه وتنتد الى قاع
الزجاجة وتنتل حبيسة عند تحت مسطرة
السوق السوداء ..

من هنا فان وصول السلة الى
الاسواق يعني بالسياسة عند الخبراء
وسموا الى « متى الزجاجة » .. ان
ان تفتت به يبر الى ايدى المستفيدين
.. واما ان تفتت منه وتنتد الى قاع
الزجاجة وتنتل حبيسة عند تحت مسطرة
السوق السوداء ..

من هنا فان وصول السلة الى
الاسواق يعني بالسياسة عند الخبراء
وسموا الى « متى الزجاجة » .. ان
ان تفتت به يبر الى ايدى المستفيدين
.. واما ان تفتت منه وتنتد الى قاع
الزجاجة وتنتل حبيسة عند تحت مسطرة
السوق السوداء ..

منايع السلة

افتراسهم الاول : ان يكون « القبع » - المثل في خطوط الانتاج - يخلو
او غير قادر لسبب او آخر على المطاميسخاف يتزايد باستمرار .. وذلك
بالسلة .. وهي التي يمكن بها
مواجهة كل نقص يفتل ..

تؤكد التقارير الرسمية للانتاج في
مواقع الصناعة : ان « المبع » يعطي
ملا بسفاه يتزايد باستمرار .. بل
في حالات التلوي في السلع الصناعية
تصل الى نسبة ١٠ في المئة وتجاوز
ذلك حتى معدلات التلوي في عديد من
دول العالم .. وتكون الارقام شاحدا
للثبات : فبعد ان كانت الاسعار
تصل في مطلعها ما بين ١٧٨ مليون
جنيه في عام ٦٨ ارتفع انتاجها الى
ما بين ١٣٣٥ مليون جنيه في العام
الذي يليه .. وبقيت نسبة التزايد
على مستواها في كل السنوات التالية
حتى امست الانتاج في العام
الذي يليه ١٦٥٢ مليون جنيه ..
وفي مومها ان تمل في نهاية
عام ٧٢ لا تقل عن ١٨١٢ مليون
جنيه من السلع الصناعية ..

الافتراس الثاني : ان تكون
الزيادة في قيمة الانتاج مرجعها زيادة
اسعار السلع نفسها وليس زيادة
الكميات المنتجة منها .. والا غلابة
تفتت اجهزة الانتاج احيانا الى توزيع
سلعها بكميات محدودة ومحددة عن
طريق اجهزة مسنولة مسهل ادارة
الانتاجات بوزارة الاسكان القويض
تاما على توزيع حديد التسليح ومواد
البناء وبعض المنتجات المعدنية ..
ويجبر الر من مواقع مختلفة للانتاج
السلع الاساسية .. يؤكد ان زيادة
قيمة الانتاج محسوبة على اسس
زيادة انتاج المنتجات .. وليس على
تساوي ارضها اسعارها في الاسواق :
في مبع بوايد البناء مثلا ..

التي تنقل بها الى كل اهل الباحثين
من شقة خالية بياجر بمقول - زاد
انتاج الاسمنت بليون ٢٥٠ الى طن ..
وزاد انتاج الزجاج ٢٥٠ الى طن ..
ولم يفتل انتاج الخشب الصناعية
فاصل ٢٢ الى طن زيادة من انتاجه
منذ ٥ سنوات ..

ومن مواقع انتاج المسال الصناعي
- التي يظهر النقص في المومض منها
في الاسواق على فترات متتامة -
زاد ما تنطه للاسواق خلال فترة الـ
٤ سنوات ايضا من ٤٨ الى ٧٠ ألف
طن ..

وفي مصانع المسوجات الجلدية
والتي يشاع طلب اهلها لانتاجها
ويشتد احيانا بطنها من بطنية بالغة
في انتاجها من ٤٥٧ مليون متر
الى ٦٦١ مليون متر خلال نفس فترة
الـ ٤ سنوات ..

ومع افتراسهم الثالث : ان
يكون التزايد في كميات السلع المنتجة
رغم انه حادثة واقعة .. لا يلائق
ترابا اكبر منه في احتياجات الاسواق
.. وبالتالي لا يقيم لاس كل ما يمكنهم
.. والا غلابة يطلب بعض التجار
ببيع ببالغ كبيرة مقدم من كميات من
الخشب لا تسام اليهم الا بعد اشهر

في مواقع انتاج المسال الصناعي
- التي يظهر النقص في المومض منها
في الاسواق على فترات متتامة -
زاد ما تنطه للاسواق خلال فترة الـ
٤ سنوات ايضا من ٤٨ الى ٧٠ ألف
طن ..

وفي مصانع المسوجات الجلدية
والتي يشاع طلب اهلها لانتاجها
ويشتد احيانا بطنها من بطنية بالغة
في انتاجها من ٤٥٧ مليون متر
الى ٦٦١ مليون متر خلال نفس فترة
الـ ٤ سنوات ..

ومع افتراسهم الثالث : ان
يكون التزايد في كميات السلع المنتجة
رغم انه حادثة واقعة .. لا يلائق
ترابا اكبر منه في احتياجات الاسواق
.. وبالتالي لا يقيم لاس كل ما يمكنهم
.. والا غلابة يطلب بعض التجار
ببيع ببالغ كبيرة مقدم من كميات من
الخشب لا تسام اليهم الا بعد اشهر

بريشة : مكرم حنين

إذا كنت للفنوس جبارا
تحت في مرادها الاصم
وعندما تمس على الاستاذ المصير
للكون شال هذه المكافاة فذكره بأسطورة
هوج بن علق ، وكان يضع قضا على
شدة البصر ، وللقدم الثانية على الشفة
الواجبة ، ويؤد هذه إلى الاصق فيخرج
سكة يرفعه إلى عين الشمس تنويره
له - رد الاستاذ المصير - وكنت شيله
بمعلم وبركيو - لو جامعا هوج بن
علق لحمل البرميل بيده ، وشرب ما فيه
ثم تبالغ بالامير وبعض حاشيته - تذكر
حكاية بريديوس مع اوبيسيوس ورجل
سنيته في الاوبيسيه

أحدث الحريات في الغرب

في أوروبا اليوم ظاهرة عامة سبقت
يمسكون بها حرك الانسان ، وبطالونه
وربما يقتلون القضاء على الشغل من
مسائل الجنس - والله لتدخل السياسة
في أي بلد اوروبي كبير ، ففرض عليه
اللائم لا جديد فيها الا أنها كانت فيما
مضى من الزمان تحرق فيما كان يعرف
بالسياسة - الخنزير - ، وأصبحت في
حصرنا قوام ووليات الفرمان
ولقد فرحت عندما رأيت هذا العلم
على مقبرة من كنيسة - جولييان للغير
إلى ربه - ، وعلى الشفة الواجبة
للكونانية توتراد ما يرى - حانوت
الجنس - (سكن شوب) ومن افلاسه
والا بأشكاله الكثر في بلد أوروبا
بل ما يفرض اياها ، في الكتب التي
يعرضها مكتبة على صور دارة
لندسين ، ومكرات ، وادوات ذراة
تدب انني مرودة حقبة - لا لا تني لري
امثال هذه السفاهات لاول مرة ، فلك
عرفنا ما يشبهها في مراكمتها ، صورا
وأوصافا وأشعارا ، ولكن ...
ويبدو أن معرض كوينهينج منذ
سنوات كان سائح الدعارة في صوره
وتأنيله ، وتشكيلاته ، وقد بلغت أن
تجارة مطبوعات الجنس هناك للكتب
بعد اياها كتيه وصورة ، أن تخلص شيء
وان تقيم العلاقات البخرية شيء آخر ...
وأخرا ما أختزن أن اطلاع في صحت
فرنسا بأمر محكمة بدمية ثانوية كبيرة
صاح لصل من فصلها أن سألها عن
خيالها الجنس ، فاطلع معهم كتابا يصح
أن يكون عنوانه « دليل الفهم »
تشمل غم ، كان مضطحا الامير - سالة
إلى النيابة ، وحققت منه - معها فبيع
الرائ النام في المنطقة كلها (محافظة من
المحافظات) ، وتقرر المدارس احتجائها
على كتي حرة العلم فيما يرى من وسيلة
لتلق الأذهان الشباب للفهم -
الخيرية هذه اشتدالة فسلطة بسلطنتها



سحر حبر أوروبا

ما أكثر ما شامت في خلال هذه
الرحلة : لو أن نظام الدور بأوروبا في
رخاوة نظامنا ، والاستقرار به ، لكنت
من أوروبا ، وطرقها تحولت إلى مذابح
القدس برتولوموس ...
أخطر شيء على رايك السيارة في
أوروبا ليس الجيد ، وقد وجدوا له حلا ،
ولكن تجد ماء الشرب ، والزبان والمطر
في بعض أركان الطرق ، مما يجعلها
كسفة البلور ، تنزلق عليها السيارة ،
وتدور على نفسها ، لتصدم بغيرها ...
فقد خربت أمر الطرق السريعة
(اللاتيان) في البلاد التي زرتها
واحدة - - - إلا أنه مسجوع في أثنائها
أن تجلس إلى مائدة أشخاص لتتعرفهم
وفي ألمانيا فقبلت تميز بها عن فرنسا
أنك تجد الطعام في أية ساعة من النهار ،
أما في فرنسا ، بعد الثانية والنصف
عليك أن تتسكع في قهوة أو بيرة ،
وقطعة لحم بارد - ولا داعي في ألمانيا
أن تنظر غداك أو عشائك في سلسلة
قنبا بالضرورة ، أو التامخ وتشتي بطبق
للحم والخضار ، فالحجب والفاكهة
لأن طبق الأثاني المجدد شيء هائل
كانه أعد لابن غول !
ولكن لا أعرف لماذا أخص الفرمسي
نقطة من المطبخ التركي ، ولكن تغير لـ

والطعم السويدي ، لحم في لحم
والزعم بأن السويديين والفرنسيين
والألمان من فصيلة لكة اللحم ، وأثنا
نحن المصريين في صميمنا نياثيون دون
أن ندري ...
وفي هابليرج أسطورة - لوكة ؟ -
وتبائلونها حول برميل البيرة في قصر
الأمارة (الشلوحي) ، وربما كان أكبر
برميل في أوروبا ، حوالي ٩ أمتار طوله
وسبعة أمتار عرضه ، ويصعد إليه سلم ، يتسع
لشعيرين ويمشي ألف لث - وإلى جانبه
تشال غم ، كان مضطحا الامير - سالة
سيد : ما رأيك في شرب ما في هذا
البرميل ؟ اجاب المخرج (وهو من أصل
إيطالي) : « بيركيو » ، وفي مالهله
قال : ويجري أيه ، « فرج العتري »
إن فيه الشاير الأثاني : « قد الك »
ويشرب ملتي ألف - وصق الشاير
العربي :
والطعم السويدي ، لحم في لحم
والزعم بأن السويديين والفرنسيين
والألمان من فصيلة لكة اللحم ، وأثنا
نحن المصريين في صميمنا نياثيون دون
أن ندري ...
وفي هابليرج أسطورة - لوكة ؟ -
وتبائلونها حول برميل البيرة في قصر
الأمارة (الشلوحي) ، وربما كان أكبر
برميل في أوروبا ، حوالي ٩ أمتار طوله
وسبعة أمتار عرضه ، ويصعد إليه سلم ، يتسع
لشعيرين ويمشي ألف لث - وإلى جانبه
تشال غم ، كان مضطحا الامير - سالة
سيد : ما رأيك في شرب ما في هذا
البرميل ؟ اجاب المخرج (وهو من أصل
إيطالي) : « بيركيو » ، وفي مالهله
قال : ويجري أيه ، « فرج العتري »
إن فيه الشاير الأثاني : « قد الك »
ويشرب ملتي ألف - وصق الشاير
العربي :

سهر ما بين اليونان وإيطاليا وسويسرا وفرنسا وألمانيا ، مهما
باهية الآثار القديمة والمتاحف ، فلك تعيش في زماننا ، لا في
في رافينا البيزنطية ، أويلرما البنفسج ومستندال ، أو فلورنسا
سرا ولين فل ، أو فرنسا اللويسين والوردة وتابلون ، أو المتيا
ونر ونورر وسباستان باخ ، ودعك مما سبق أو تلا ذلك من عصور
العاصرة في صور قلب ، وتلك تحس بأن الحضارة الحديثة تجمعها
وحدية ، مع احتفاظ كل منها بخصائص تميزها في أسلوب معيشتها :
أياها ومنازلها ، ومذهبها الديني ، وفنها الشعبي ، ولغتها - كما
التيها الحضاري ، كل حسب نموها الفكري والعلمي والفني والاجتماعي

ما بين العظمة والسفة فكرة كعب !

• قول بميل
• عن نابليون •

وقمة شعور الرجال تمنع في الغالبية
عندما يحول الفتي الأوروبي شعره المسيب
بطريقته إلى كتوش أشعث ، تشبه
بمحارية الدكا والزولو -
فرائد اللحم ، إذا وقتت بمساوالت
الحلاقة أتمن فيما يجري لولاه من
تسيف أو تجميد ، أو أكثره يثبته
الشسوار ! أو إذا حاولت وصفا جامعا
للحي والشواوب - لحى الشيليف الفخورة
فقد ألقى عمر لحي الشيوخ أو كد -
نينا المستدير استدارة لحي الشيخ ،
دون الخيط الأسود الذي يجمعها ،
والشارب اللذي - وقد يحلق الشارب
دون الحية ، تشبهها بلحي المفالية
والسنيين - وقد تحلق الحية ، ويطلق
تشاب العنان لشارب يتجول على جانبي
الفم حتى يبلغ أسفل ذقنه ، مثل محاربة
الجرمان القضاء أو الفالين ، والحية
المسكوكه مقام أي مقام ...
وتدلف إلى الطعام فتاة تلبس معطلا
طويلا ، فارجي آيات الحد للشتام
القارس الذي فرض عليها الحضة ...
واد بها تغلق المعطف السليبي ، من
أفخاذ مكشوفة حتى السلاي ، ولا يتغير
من المفرد شيئا أن انطس في حدة
وباليتول ، من لون البشرة - على
أن مثلك من معطف الشتاء ما لا يكاد
يبلغ الركبة - تحديا للصنعي ، وتكثية
في البرد ...

في الحضرية السيارة

الطعام التي لا تحصى ... تزاحمها
مطامع ومشارب من نوع جديد ، وبما
فلا عدها مطامع الأكثين ، وبما ...
محلات البتزين ، ومحلات تلح الفيار ،
ومبيع الضخم والزيوت ...
صناعة السيارات في فرنسا وفي
أيطاليا وفي ألمانيا لا تتكمن من تصور
مستقبلها ، وقد بلغت من مضاعفة الإنتاج
الشعبي ، والفالي مبلغا مولا ، وقد
أكتنى الفرصة لزيرة مصنع سيارات
يلا حيا يكلمها في شتوتلن يتقال
بأن أول مصنع للسيارات بأوروبا
قصرته لزيارة رجل من كبار موظفي
عرفته في سويسرا ، وقصص وقتا طويلا
لبيت عنه من يدك إلى بلوك ، ثم
ورافقي خليل يعتر عن موضة العتور
على مكتب الرجل ، وقد انقل منه إلى
مكتب آخر ، فيقول : لا تفس أننا نبحث
عنه في مصانع ومكاتب تحتوي على
نصف وخمسة وثلاثين ألف شخص -
في ورجن في نفس : كتننا نبحث عن أبرة
في ورجن في نفس : هذا شيء هائل
قلت لصاحب تلك المعرات التي قطعها ، وانصرفت
سها إلى غيرها ، حتى بلغت مكتبه
لا أجد ما يفرضها لي ، سوى ممرات
البريسكو بيلرس ، وقد عرفتها ، وربما
كانت ممراتك أقرب إلى ممرات تالعة
الام المتكدة ، ولم أرها ...
وقلت صديقي إلى العجب العجيب :

سبح ولاضبع

غرا

يفتح باب الحجز للسيارة الثالثة لرأسرة

١٢٥

جديدة

جديدة

جديدة

يفتح باب الحجز في الفترة من ٣ فبراير إلى ١٨ فبراير ١٩٧٣

طريقة الحجز

- ١- يتسلم طالب الحجز الاستمارة المعدة والمتوفرة لدى الشركة للعديد من السائقين والسيارات عندهم .
- ٢- يقوم الطالب بملء بياناته في هذه الاستمارة ويضعها في صندوق البريد في منزله في نفس اليوم .
- ٣- على الطالب أن يتحقق من كل كاشف بياناته هذه الاستمارة ويؤديه في صندوق البريد في منزله في نفس اليوم .
- ٤- سيحصل الطالب في نسخة من الاستمارة (٣) ويسلم لمصلحة التسجيل في القاهرة (٢٠١) .
- ٥- يتقدم لمصلحة التسجيل في الاستمارة (٢٠١) إلى بنك الإسكندرية ويقوم بتسليم مقدم الحجز الموضعي أعلاه .
- ٦- سيحصل الطالب في نسخة من الاستمارة (٢٠١) ويحصل على نسخة من الاستمارة (١) ويحصل على نسخة من الاستمارة (٢) .
- ٧- يتقدم لمصلحة التسجيل في الاستمارة (٢٠١) التي تسلمها من نسخة من الاستمارة (٢) ويسلم لمصلحة التسجيل في نسخة (٣) .

شروط عامة

- ١- الحجز قاصر على الأفراد فقط .
- ٢- مقدم الحجز اسمه ولا يجوز التنازل عنها أو التصرف فيها لغيره بأي صورة من صور الملكية .
- ٣- أولويات التسليم لا ترتبط بأهمية الحجز بل بترتيب الحجز في صندوق البريد في منزله في نفس اليوم .
- ٤- لا تسري الحيازة الاكتملة في صندوق البريد في منزله في نفس اليوم .
- ٥- التسليم بموجب رخصة مسجلة .
- ٦- للمصير النهائي لم يصورهم إحد في نسخة (١٩٧٣) والراغبين في عدم استلام الحجز إخطار الشركة رسميا بالعودة عن الحجز قبل ٣٠ يوما من تاريخ إخطارهم .
- ٧- باسقاطهم وذلك على نحو في طريقه فلهذا الإخطار حتى يتمكنوا من استلام الحجز .
- ٨- الحجز والمصاريف ، ويجب استءاء هذه الحجة بصفة مستمرة في مصلحة في استءاء الإخطار .
- ٩- وفيه لها ٦٠ يوم ورده له مقدم الحجز فقط .
- ١٠- إرجاعه سداد مقدم الحجز لمصلحة الإصدار من بنك الإسكندرية أو ذواته .
- ١١- هو المستفيد الوحيد من الحجز من سداد مقدم الحجز .
- ١٢- لا يجوز للمصلحة الواحدة حجز أكثر من سيارة واحدة ولا إرجاع حجة في الحجز كلمة .
- ١٣- في حالة تغيير أي بيان من البيانات الرسمية الموضحة باستمارة الحجز يلزم إخطار الشركة بالتغيير .
- ١٤- هذه البيانات ذات بساطة بشرية .
- ١٥- والشركة غير مسؤولة عن أية أضرار تحدث نتيجة عدم الإخطار بهذه التغييرات .

مع تحياتي
نعم للسيارات

أولويات التسليم لا ترتبط بأهمية الحجز بل بترتيب الحجز في صندوق البريد في منزله في نفس اليوم .

إعلانات مبوبة

معارض ومعارض
معرض ابراهيم الموسوي
معرض ابراهيم الموسوي
معرض ابراهيم الموسوي

للإيجار
To let an apartment five
rooms and 2 Halls address
9 Degla Street Dokki

دروس خاصة
محاسب يعطى دروساً في
المحاسبة لجميع المستويات
دروس إجباري للتجارة العامة

للبيع
محل بوليفك بالمقاهين
محل بوليفك بالمقاهين
محل بوليفك بالمقاهين

للبيع
محل بوليفك بالمقاهين
محل بوليفك بالمقاهين
محل بوليفك بالمقاهين

فوتوغراف
فوتوغراف
فوتوغراف
فوتوغراف

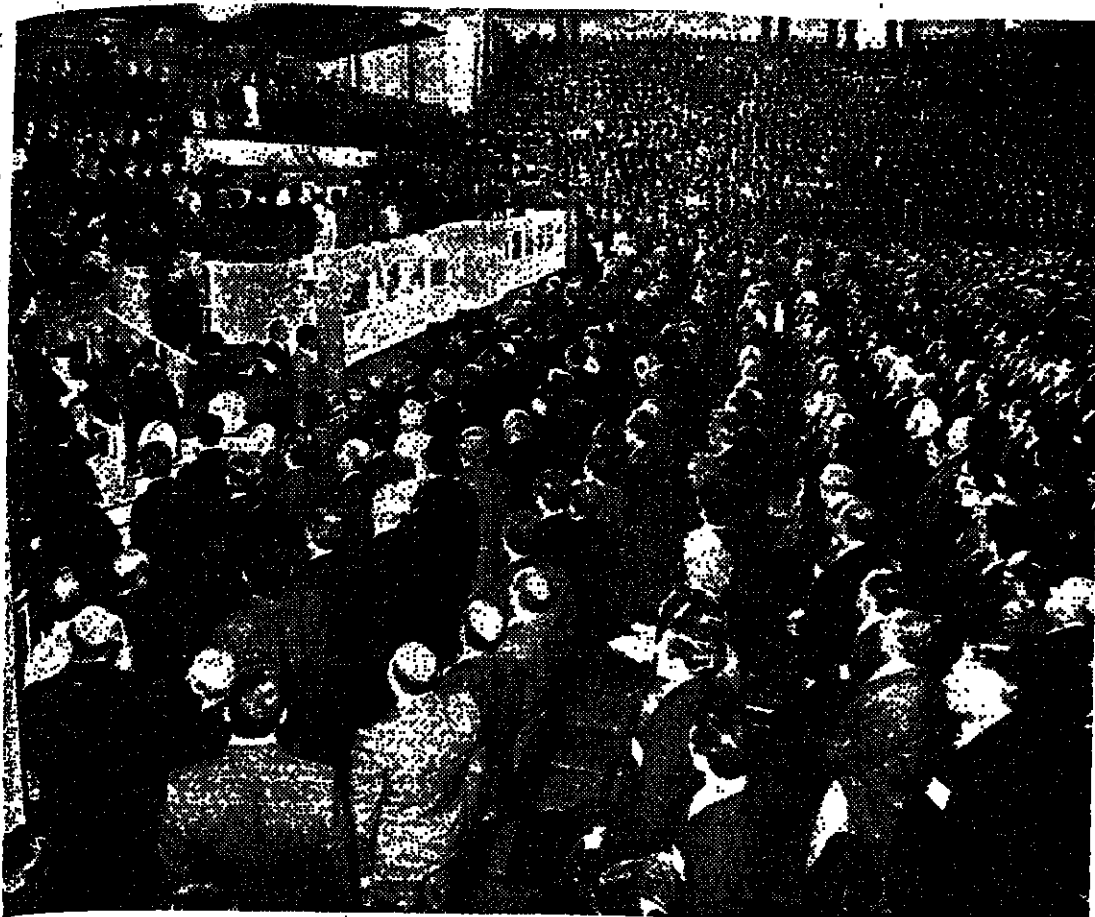
سوق السيارات
سوق السيارات
سوق السيارات
سوق السيارات

الزيت أكتسب
الزيت أكتسب
الزيت أكتسب
الزيت أكتسب

شعب إيران يحتفل بمرور عشر سنوات على إعلان مبادئ ينالير

في الأسبوع الماضي احتفل الشعب الإيراني بمناسبة مرور ١٠ سنوات على إعلان مبادئ ينالير التي أعلنها الإمبراطور محمد رضا بهلوي شاه

إيران ووافق عليها الشعب الإيراني في استفتاء حر ، لتكون قاعدة انطلاق لبنى من فوقها حياته الجديدة في ظل الرخاء والعدل والكفالة ورغم أن حرارة الجو وصلت يوم الاحتفال إلى أكثر من ٢٠ درجة تحت الصفر .. إلا أن حرارة الاحتفال قد غطت البلاد كلها بالدفء . واشترك كل المواطنين - بمختلفاتهم - وعلى مختلف مواقع حياتهم في الاحتفال بحرين عن تقديرهم لهذه المناسبة باعتبار أن هذه المبادئ تمثل مرحلة جديدة في حياة الشعب الإيراني تغيرت فيها حياته تغييرا جذريا في مختلف المجالات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية .



شاه إيران يلقي خطابه الذي استغرق ساعتين وخلفه الإمبراطورة فرح وبكتور أمير عباس هونيدا رئيس الوزراء



المؤتمر القومي العام يستمع إلى خطاب الشاه وتظهرت على الحائط بيانات ورسوم بيانية توضح ما تم تحقيقه في جميع المجالات .

ازاعة وتليفزيون

عودة [البيلتو الأبيض] مع مخرج جديد
□ برنامج [البيلتو الأبيض] يعود من الليلة ٩.٣٠ على القناة ٩ في اخراج جديد ، إذ سيخرج حلبة الشانسي في ٧٥ دقيقة كل أسبوع ، كبرنامج نموذجي

شركة الاسكندرية للتكنولوجيا والالكترونيات
كل ما تحتاجه من أجهزة إلكترونية وأجهزة منزلية
تلفزيونات - كاميرات - أجهزة صوتية - أجهزة حاسوبية
تلفون ٩١٩٩٥٦١

كان الشاوي
ليلى طاهر
عائدة كاسم
عبدالمحسن سليم
عبدالله فاضل
نور الدين مصطفى
٨١٥ شارع الجمهورية
٩١٩٩٥٦١

اجمى سيارة

لدى شركة انجلو ايجيشيان موتورز

وتتمتع بالخصومات التالية

عند تقديم استمارة ايجيشيان تحصل على
مميزات استثنائية بما فيها
٥ مميزات الجائزة الكبرى لكل منها

٥٠٠٠ جنيه

تعمل ايجيشيان على اتمام ما يجري العمل
عليها للفوز بإحدى الجوائز التالية

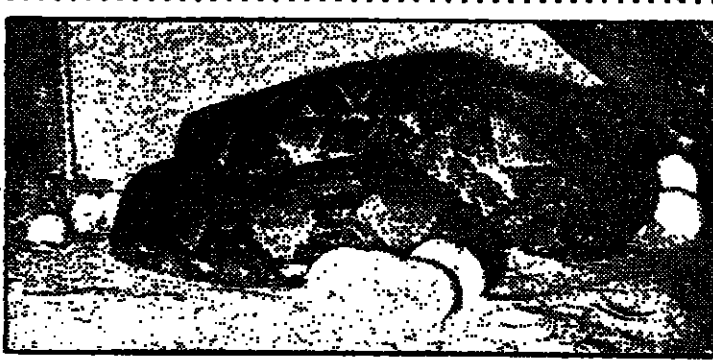
التي تقدمها:

شركة انجلو ايجيشيان موتورز

٢٧ شارع غرب القاهرة ت ٥٩٨٩٤ / ٧٧٦٦٦

لدينا طاقم إداري وفني وموظف خدمة ممتازة وأحدث المعدات

التيكاد من اقامة ٨٤ نخودا في جامع عمرو بن العاص



تعلن يفع ٩٥ بيضة !
في لأول مرة باغت حجة من عميلة [نخودا] غيرها . بيضة ٩٥ بيضة مرة واحدة محقة ومباشرة ، رقم كبر سنها ٩٥ الحبة من أصل ثمانية وتسعين حبة حية حيوانات بريس ٥ وطولها ١٠ أمتار وزنها ٢٠٠ كيلو

أخبار الصباح

● تسبب القصور في توفير قوائم طائرات لدة ٦ ساعات في غينيا الجديدة [التابعة لأستراليا] ، حيث سرتوا في غينيا الجديدة .
● كمال القوال مدير المستشفى بمسرح التحليل الأولية له كبدية للعلاج .
● المزارع توفيق عبيد ، ابن عم الشيخ محمد عبيد ، استد إليه المخرج التلفزيوني : أحمد خضر ، دور التفتيش الرامح في قيام يحيى حيت يجرى تصويره الآن في مسقط رأسه : حمد عبيد ، قرية محلة عمر بـ ٦٠٠ شراخيت في محافظة البحيرة .

● بدأ مجلس القنون في جمع ثرات مطربة عمرها مائة الهجيرة والقنان السلفر نجيب الزيماني .
● اعتقل البوليس ايس لما شيا بيرة [نورة] خذاه من محل تجاري في إحدى المدن المصرية بوجوسلايا ، وعند التحقيق معه قال أنه في اليوم السابق سرق [الفدية] البني وانه جاء ليخطف الفدية البيرة !
● توفقت اجتماعات لجنة المسرح بجلس القنون في القاهرة لخص مقروها محمود فيوم ورواية عيد الرحمن منقذ الذي كان ينوب عنه في رئاستها .
● جامعة الدول العربية : دعت النائن أمين صلاح طاهر إلى اصابة بعرض في باريس خلال هذا العام .
● مشروع إنشاء خط حديدي بين طبرق والسلم ينقله مخططي أبو القور في برنامج [تحت رعاية الاتحاد] ، كبريا اقية على موجه صوت المرب .

لؤل مرة مستشفى غاف رافى للمح غير بلغ حدى . امس اتفقت مع المحن عبد المقيم عويشه على ان يلحن لها .

● المويبي السكندري : أحسنه ، سجنى من تفتيش القنون لفراد الـ ١٧ في ندوة يبحث فيها : فكرى بريس ويقيم ليلج لاشهر أغانيه [١٠] وتكون المصنوع وقنى [١] و [٢] ملحن باجيك تلت لك [٣]

● دعت وزارة الاعلام للبية المخرج جمال القنواوى لزيارة ايجيشيان حارب فيها بل ليا فويا الاستعمار العلى ومساعدة الزيادة القنية للاستعمارة بها في مبرحه [الزعيم] التي يفرجها الآن المسرح الحديث من البطل الكلى .

صححة الاسرة تهدها ه اخطار

من خلال دراسة ميدانية أجرتها وزارة الصحة في أمريكا تبين أن هناك عوامل تشير إلى ظهور علامات تؤثر على صحة الاسرة . وهذه العلامات هي :
أولا : زيادة ميزانية المصروف اليومي بالنسبة للأسرة .
ثانيا : الاعتذار عن المشاركة في الفعاليات الاجتماعية أو الاشتراك فيها مع اطلالة فترة الجلوس في المنزل .
ثالثا : تخطى العلاقات الزوجية مما يؤدي إلى الطلاق أو الانفصال .
رابعا : تعرض أطفال الاسرة إلى ازمات نفسية وبالتالي عرضهم على الاخصاليين .
خامسا : ارتفاع نسبة الاقراض التي تصيب أفراد الاسرة أو تعرضهم للحوادث

معرض القاهرة الدولي للكتاب
للكتاب
براي
الحصة العامة
للكتاب

يتمتع
الطبعة الجامعات
والعاهد العليا
والأدباء والباحثين
والشباب

خصم
٢٥٪

على مجموعة مختارة من الكتب
والمراجع العلمية لدراسات النشر العالمية
وصنفة حسب الموضوع .

كتب جديدة بأسعار خاصة

معرض القاهرة الدولي للكتاب

الأطباء الأخصية للمعرض بأرض المعارض بالجزيرة « ينهى في ٤ فبراير »

● جناح الأهرام مازال يعرض لجمهور الطلبة والطالبات أحدث الطبقات .
● أحدث الطبقات المتخصصة في الطب والهندسة والدراسات العليا .
● خدمة خاصة للبرقيات وخدمات خاصة .
● مجموعة كبيرة من كتب لاف العالمية باللغتين الفرنسية والانجليزية وكتب الجيب والروايات .
● جناح الأهرام يتلقى طلبات البرقيات العلمية والمصانع الكبرى لتوفير احتياجاتهم من الكتب سواء المتفرغين أو العاملين .
● استمرارية من دور النشر العالمية .
● أحدث الطبوعات العربية « كتاب جسم الإنسان »

خصم خاص ٢٠٪ للجمهور ، ٣٠٪ للبرقيات

عند دور النشر العالمية يقابلون مندوبي البرقيات العلمية لتوفير احتياجاتهم من طبقات ١٩٧٣ مع مندوبي الأهرام (جناح الأهرام بالعرض) ت ٨١٥٨٢٤